

24

25

# THEATER IM RATHAUS

 **Deutscher Bühnenverein**  
Bundesverband der Theater und Orchester



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

**DTHG**  
DEUTSCHE  
THEATERTECHNISCHE  
GESELLSCHAFT

NEU  
START  
KULTUR

  
**Freundkreis  
Theater  
im  
Rathaus Essen**

IN DER RATHAUS GALERIE



## LIEBE ABONNENTINNEN, LIEBE THEATERBESUCHERINNEN, UND DAMIT MEINEN WIR NATÜRLICH AUCH DIE HERREN,

hiermit stellen wir Ihnen unsere neue herzerfrischende Saison 24/25 vor und glauben, Ihnen einen abwechslungsreichen, prominenten Spielplan mit aktuellen Komödien vorstellen zu können. Diesen Glauben können Sie durch Ihr Abonnement unterstützen, aber auch durch Besuche in unserem Haus. Als einzig nicht gefördertes Theater dieser Größe in Essen, erhalten wir unser schönes Theater durch das Engagement der Mitarbeiter und durch Ihren Zuspruch. Zu diesem Zwecke haben wir die Preise sehr behutsam erhöht, was wir lange vermieden haben.

6 Stücke im Festabonnement, zahlreiche Gastspiele und eine Wiederaufnahme wegen des großen Erfolges warten auf Sie. Genießen Sie die Vorteile des Festabonnement, das Ihnen die Karten ins Haus schickt und Ihnen Ihre Plätze garantiert. Und Ihrer Seele gut tut.

Gute Abende!

René Heinersdorff

&

Christina Smith

# STÜCK WERK

- 05.09.-29.09.24**     **DIE TANZSTUNDE**  
Komödie von Mark St. Germain  
mit **Madeleine Niesche** und **Ralf Stech**
- 17.10.-10.11.24**     **BRAUCHEN SIE 'NE QUITTUNG?**  
Komödie von René Heinersdorff, Idee und  
Musik von Harold Faltermeyer  
mit **Anja Kruse** und **Ingolf Lück**
- 28.11.-31.12.24**     **WINTERSPECK**  
Weihnachtliche Komödie von Lo Malinke  
mit **Claudia Schmutzler**, **Mackie Heilmann**,  
**Julia Alsheimer/Sina Schulz** und  
**Benedikt Ivo**
- 09.01.-02.02.25**     **...UND DAS IST GUT SO!**  
Komödie von René Heinersdorff  
mit **Simone Rethel** u.a.
- 13.02.-02.03.25**     **ACHTSAM MORDEN**  
Krimikomödie von Karsten Dusse  
Bühnenbearbeitung: Bernd Schmidt  
mit **Martin Lindow**, **Alessa Kordeck** und  
**Christian Miedreich**
- 06.03.-06.04.25**     **HIMMLISCHE ZEITEN**  
**oder: Altwerden ist nichts für Feiglinge**  
Sommer-Revue von Tilmann von Blomberg,  
Carsten Gerlitz und Katja Wolff  
mit **Angelika Mann**, **Laura Leyh**,  
**Patricia Hodell** und **Bianca Spiegel**
- 17.04.-18.05.25**     **OFFENE ZWEIERBEZIEHUNG**  
Komödie von Franca Rame und Dario Fo  
mit **Alexandra Kamp** und  
**Miguel Abrantes Ostrowski**



05.09.24

29.09.24

# DIE TANZSTUNDE

mit **MADELEINE NIESCHE UND RALF STECH**

Komödie von Mark St. Germain

Regie: Heinz Kreidl

Der autistische Professor für Geowissenschaften, Ever Montgomery, muss für eine Preisverleihung dringend tanzen lernen. Eigentlich keine allzu schwierige Aufgabe, hätte er nicht Schwierigkeiten mit Körperkontakt und würde in Gesprächen nicht alles wörtlich nehmen, was zu absurden Situationen führt. Sein nach strikten Regeln organisierter Alltag wird heftig durcheinandergebracht, denn als Tanzlehrerin hat er sich seine Nachbarin Senga Quinn ausgesucht. Senga ist Tänzerin, hat aber ihre eigenen Probleme. Nach einer Beinverletzung aufgrund eines Unfalls ist nicht sicher, ob Sie jemals wieder tanzen kann. Die Stimmung ist daher ziemlich gereizt, als er um Tanzunterricht bittet. Doch die Neugier siegt und so beginnt das ungleiche Paar mit dem Unterricht.

Eine zauberhafte und sehr witzige Komödie über zwei faszinierende Persönlichkeiten.



# BRAUCHEN SIE 'NE QUITTUNG?

17.10.24

10.11.24

mit **INGOLF LÜCK UND ANJA KRUSE**

Komödie von René Heinersdorff nach einer Idee und der Musik von Harold Faltermeyer  
Regie: René Heinersdorff

Polly Hunter, der große Schlagerstar von einst, steigt in ein Taxi auf dem Weg ins Studio.

Was sagt ein Schlagerstar zu einem Jazzmusiker im Taxi? „Zum Flughafen, bitte“. Sebastian, der nerdige Taxifahrer erkennt Polly nicht. Schon bald entspinnt sich zwischen den beiden ein nicht nur musikalischer Zwist. Sebastian fängt an Polly zu verfolgen, weil er in ihr mehr sieht, als sie vermutlich in sich selbst. Und je mehr sie sich gegen die Begegnungen wehrt, umso mehr verstricken sich die beiden in eine Art Abhängigkeit, die die anders gelagerte Einsamkeit des jeweils anderen auf wundersame Weise verdrängt.

Bis die beiden erste, gemeinsame Erfolge haben und der Konkurrenzkampf beginnt...

BITTE ERKUNDIGEN SIE SICH ÜBER UNSEREN  
VORSTELLUNGSFLYER, UNSERE WEBSEITE ODER AN  
DER KASSE NACH DEN GENAUEN  
VORSTELLUNGSTAGEN UND UHRZEITEN



28.11.24

31.12.24

# WINTERSPECK GANS ODER GAR NICHT!

mit **CLAUDIA SCHMUTZLER, MACKIE HEILMANN,  
JULIA ALSHEIMER/SINA SCHULZ UND BENEDIKT IVO**

Weihnachtliche Komödie von Lo Malinke

Regie: Christian Kühn

## AUCH WEIHNACHTEN & SILVESTER

Am Heiligen Abend noch einmal schnell ins Fitnesscenter, um die Pfunde, die man sich auf den zahlreichen Weihnachtsfeiern angefuttert hat, wieder loszuwerden.

Und auch der Abend selbst hält vieles bereit, was lange auf der Hüfte lagert, zwei Minuten auf den Lippen, zwanzig Jahre auf den Rippen. Was nun, wenn alle, die noch kurz gemeinsam sporteln feststellen, dass die Familientreffen zur stillen Nacht, alles andere als friedlich verlaufen und die alljährlichen Katastrophen dieses Abends nichts Gutes verheißen?

Was, wenn alle beschließen, sich im Fitness-Studio einschließen zu lassen und den Heiligen Abend ohne Familie dort zu verbringen?

Das könnte eine schöne Idee sein, kann aber auch schnell in die Katastrophe führen....



22. +  
23.11.24  
19:30 Uhr

# TOM GERHARDT VOLLE PACKUNG!

**VON TOM GERHARDT, FRANZ KRAUSE UND  
JOACHIM LANG**

Die Kiste ist geschnürt: Geschlagene 40 Jahre nach seinem ersten Bühnen-Programm hat Chaos-Entertainer Tom Gerhardt jetzt seine verrücktesten und beliebtesten Figuren in ein neues Solo-Programm gesteckt - und schickt sie auf radikalen Kollisionskurs mit herrschendem Zeitgeist und gesundem Menschenverstand. Eine volle Packung Spaß und blühender Wahnsinn.



13.12.24  
19:30 Uhr  
15.12.24  
15:30 Uhr

# SPRINGMAUS MERRY CHRISTMAUS

**DAS DEUTSCHLANDWEIT BEKANNTESTE  
IMPROVISATIONS THEATER**



Der Weihnachtsklassiker der Springmaus ist die perfekte Einstimmung auf die festlichen Tage. Auf ihre einzigartige Weise stellen die Akteure von Deutschlands bekanntestem Improvisationstheater das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf. Hier wird der Baum geschmückt, die Gans gerupft und der Wein zum Glühen gebracht, dass es eine wahre Freude ist.

BITTE ERKUNDIGEN SIE SICH ÜBER UNSEREN  
VORSTELLUNGSFLYER, UNSERE WEBSEITE ODER AN  
DER KASSE NACH DEN GENAUEN  
VORSTELLUNGSTAGEN UND UHRZEITEN



17. +  
18.12.24  
19:30 Uhr

# JÖRG KNÖR

## DAS WARS MIT STARS 2024!

**SCHON IN DEN LETZTEN JAHREN EIN  
AUSVERKAUFTER RENNER:**

### **DER KULT-JAHRES-RÜCKBLICK MIT JÖRG KNÖR**

Deutschlands Top-Parodist Jörg Knör hat auch das Jahr 2024 wieder zur Show gemacht. In seiner Rück-Show lässt der BAMBI-Preisträger die Promis des Jahres noch einmal antanzen und spielt deren Geschichten live nach. So echt, als wäre man dabei.

Dieter Bohlen und Angela Merkel feiern Ihren 70. Geburtstag, Olaf Scholz verrät ein dunkles Geheimnis und Habeck und Baerbock sinnieren in Elon Musks Rakete über die Rettung des Planeten.

Was schenkt sich Gerhard Schröder selber zum 80. Und muss man sich wieder mit Donald Trump beschäftigen? Knör liefert den O-Ton der Prominenten zu Ihren Stories, so wie sie 2024 für Schlagzeilen gesorgt haben.

Musikalisch wird's auch, mit witzigen Versionen der Hits des Jahres und mit Knörs Version von Robbie Williams (50) und Charles Aznavour (100) und das Saxofon steht auch wieder griffbereit.

Ein glänzend aufgelegter Entertainer und seine 2 Stunden wilde Achterbahnfahrt durch 12 Monate Promigeschichten – das ist „DAS WARS MIT STARS 2024!“ Die Rück-Show mit Jörg Knör.

„Dass man ihn gern als „Entertainer der alten Schule bezeichnet“, ist eine Referenz an ein Genre, das ohne ihn nahezu ausgestorben zu sein scheint: die hohe Kunst, Menschen niveauvoll und leichtfüßig zu unterhalten.“ **Süddeutsche Zeitung**





# ...UND DAS IST GUT SO!

09.01.25  
-  
02.02.25

mit **SIMONE RETHEL** u.a.

Komödie für die ganze Familie von René Heinersdorff  
Regie: René Heinersdorff

Stephanie und Bernd haben das getan, was man nicht tun sollte, was aber die abgegriffene Grundlage vieler Komödien ist: Sie haben ihre Ehepartner miteinander betrogen. Schlimmer noch: sie haben sich verliebt. Das passiert und wenn es nicht anders geht, muss man damit umgehen.

Bernds Problem aber ist größer: Er hat in vielen Kämpfen und mit langen Diskussionen, mit heißen Tränen und durch gute Argumente seine konservativen Eltern davon überzeugt, dass er Thomas heiraten konnte. Auch Thomas Mutter ist sehr glücklich mit Bernd, stehen die beiden doch kurz vor der Adoption eines Kindes, die Eltern haben sich in die Schwiegersöhne geradezu verliebt und haben gelernt auf die lang erhoffte Schwiegertochter zu verzichten.

Und nun stellt Bernd fest, dass er heterosexuell ist und muss sich auf ein Coming-Out der ganz anderen Art vorbereiten...

BITTE ERKUNDIGEN SIE SICH ÜBER UNSEREN  
VORSTELLUNGSFLYER, UNSERE WEBSEITE ODER AN  
DER KASSE NACH DEN GENAUEN  
VORSTELLUNGSTAGEN UND UHRZEITEN

# THOMAS GLUP ON STAGE

8.+  
22.12.24  
11:00 Uhr  
21.12.24  
16:00 Uhr

## HUMORVOLLE WEIHNACHTSLESUNG



Die Humorvollen Weihnachtslesungen des schauspielernden Pater Veit Martin genießen seit Jahren Kultstatus. Mit fröhlichen wie auch besinnlichen Texten und einer gehörigen Portion Humor stimmt der katholische Geistliche auf das schönste Fest des Jahres ein.

01.02.25  
15:00 Uhr

## BEAMTE SIND AUCH NUR MENSCHEN

Wenn jemand mehr als 30 Jahre bei der Stadtverwaltung Essen arbeitet, verfügt er über einen reichen Erfahrungsschatz aus dem Leben des „Homo beamticus“. Während sich in der Öffentlichkeit hartnäckig viele Witze und Vorurteile gegenüber den Staatsdienern halten, offenbart Thomas Glup humorvoll einen realistischen Einblick in die Arbeitswelt und das Gefühlsleben der Beamten.

15.03.25  
15:00 Uhr

## TOTAL VERGLUPT

Mit „Total verglupt“ startet Thomas Glup einen Zwerchfellangriff, einfach indem er das Publikum an seinem Leben teilhaben lässt. Ganz gleich, ob er von seinen Historischen Stadtführungen, seinen Kuraufenthalten oder seinem „Beamtendasein“ plaudert. Wüsste man es nicht besser, man könnte glauben, die Geschichten seien erfunden.



## BEST OF HEINZ ERHARDT

12.04.25  
16:00 Uhr  
13.04.25  
15:00 Uhr

Die Anzahl der Texte, Gedichte und Sketche des „Schelms der Nation“ ist derart umfangreich, dass Thomas Glup sein Programm erneut überarbeitet und weitere Werke seines humoristischen Vorbildes eingepflegt hat. Mit seiner ganz persönlichen Hommage zeigt Thomas Glup, dass der Altmeister des Humors auch heute noch höchst lebendig ist. Kaum setzt Glup sich eine von Erhardts Originalhornbrillen auf die Nase und feuert die Bonmots sowie Wortspielereien gnadenlos auf das Zwerchfell der Zuschauer, wähnt man den Altmeister persönlich auf der Bühne.

## ACH DU LIEBER HIMMEL

21.04.25  
16:00 Uhr

Nach dem übergroßen Erfolg der Weihnachtslesungen hat sich Pater Veit Martin (alias Thomas Glup), im vergangenen Jahr dazu entschlossen, sein Kultprogramm „Ach du lieber Himmel“ zu modifizieren und sich darin auch dem höchsten christlichen Fest zu widmen. Am Ostermontag stimmt er das Publikum fröhlich auf das Gedenken an Christi Auferstehung ein. Außerdem plaudert er wieder humorvoll über Gemeindeleben, Gottesdienste, aber auch über die kleinen Sünden des Alltags. Ganz gleich, ob in der Kirche oder daheim, der Schelm Gottes beleuchtet alles auf seine ganz eigene Art.

## LESUNG ÜBER DAS ALTE ESSEN

17.05.25  
15:00 Uhr

### Zweiter Teil „Essen- eine Stadt erzählt Geschichten“

Nach dem großen Erfolg seiner Lesung über das alte Essen erwartet das Publikum eine Fortsetzung. Eine erste Überarbeitung des Programms gab es in der vergangenen Spielzeit. Nun ist der zweite Teil vollständig. Wie auch bei seinen Führungen beweist Thomas Glup, dass er mit Leib und Seele Essener Junge ist und entführt die Zuhörer gerne in vergangene Tage. Humorvolle Geschichten und längst vergessen geglaubte Redewendungen fesseln das Publikum ebenso wie Erinnerungen an Fernseh-abende mit nur drei Programmen, Waldmeisterbrausetütchen und Telefonen mit Wählscheibe.



**8.2.25**  
19:30 Uhr  
**9.2.25 15+**  
18:30 Uhr

# BERTA, DAS EI IST HART!

mit **MARTIN BRAMBACH, CHRISTINE SOMMER UND DIETMAR LOEFFLER**

eine musikalische Lesung nach Loriot

**MIT STARBESETZUNG, NICHT VERPASSEN!**

Wenn ein Frühstücksei zu lang gekocht hat, der Fernseher kaputt ist oder über Politik debattiert wird, werden aus Szenen einer Ehe schnell böse Ehe-Szenen. Und wer dann meint, hier könne nur noch eine Eheberatung helfen, der wird von Loriot eines Besseren belehrt.

Vicco von Bülow, alias ‚Loriot‘, war einer der größten deutschen Humoristen. Wie kaum ein zweiter hat er mit seinen TV-Sketchen, Cartoons und Kinofilmen den deutschen Humor geprägt. „Es saugt und bläst der Heinzelmann, wo Mutti sonst nur saugen kann“ oder „Vielleicht stimmt da mit deinem Gefühl was nicht“ und natürlich „Frauen und Männer passen einfach nicht zusammen“ sind längst klassische Zitate.

Film- und Bühnenstar Martin Brambach (Tatort Dresden und viele andere TV Filme und Krimis) und die bekannte Schauspielerin Christine Sommer (z.B. Wilsberg) erinnern an Loriots köstlichste Dialoge.

Musikalisch und dialogisch unterstützt werden sie von Dietmar Loeffler, einem der vielseitigsten Künstler der deutschen Theaterszene. Ein unschlagbares Trio!



13.02.25

02.03.25

# ACHTSAM MORDEN

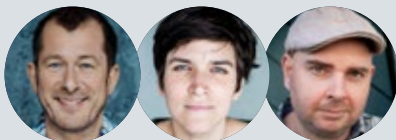
mit **MARTIN LINDOW, ALESSA KORDECK UND CHRISTIAN MIEDREICH**

Komödie nach dem Roman von Karsten Duse

Bühnenbearbeitung: Bernd Schmidt

Regie: Pascal Breuer

**WIEDERAUFNAHME WEGEN DES GROSSEN ERFOLGS**



Es läuft nicht gut für Björn Diemel. Er ist Anwalt, der sich in seinem beruflichen Alltag bis zur Selbstaufgabe um das Wohlbefinden der organisierten Kriminalität kümmert. Nun wird er von seiner Frau gezwungen, ein Achtsamkeits-Seminar zu besuchen, um seine Ehe ins Reine zu bringen, sich als guter Vater zu beweisen und die etwas aus den Fugen geratene Work-Life-Balance wieder herzustellen.

Was er dort lernt und erfolgreich anwendet, verändert nicht nur sein Leben, sondern auch die Hierarchie im Unterwelt-Milieu. Denn als sein Mandant, ein brutaler Großkrimineller, beginnt, ihm ernstliche Probleme zu bereiten, bringt er ihn einfach um – und zwar nach allen Regeln der Achtsamkeit.

Drei Darsteller\*innen in neunzehn Rollen sind höchst achtsam dabei, der rasanten Geschichte entschleunigt auf den Fersen zu bleiben.

BITTE ERKUNDIGEN SIE SICH ÜBER UNSEREN  
VORSTELLUNGSFLYER, UNSERE WEBSEITE ODER AN  
DER KASSE NACH DEN GENAUEN  
VORSTELLUNGSTAGEN UND UHRZEITEN



06.03.25

06.04.25

# HIMMLISCHE ZEITEN ODER: ALTWERDEN IST NICHTS FÜR FEIGLINGS

mit **ANGELIKA MANN, LAURA LEYH,  
PATRICIA HODELL, BIANCA SPIEGEL**

Sommer-Revue von Tilmann von Blomberg,  
Carsten Gerlitz und Katja Wolff

Regie: Katja Wolff

Arrangements: Carsten Gerlitz

Diese Damen sind ein Hit! Mit „Heiße Zeiten“ und „Höchste Zeit“ begeisterten sie bereits unser Publikum. Jetzt kommen „Himmlische Zeiten“! Denn das Leben endet ja nicht mit einem Happy End, und was wäre eine Trilogie ohne dritten Teil?

In der Privatabteilung eines Krankenhauses treffen sie wieder aufeinander: die Karrierefrau, die ihren Managerposten mit einer kosmetischen Generalüberholung gegen die Konkurrenz verteidigen will, die Junge, die kurz vor Toresschluss ihr zweites Kind bekommt, die Hausfrau, deren Rente nicht zum Leben und nur knapp zum Sterben reicht, und die Vornehme, die nach dem Zusammenstoß mit einem hart geschlagenen Golfball unter Gedächtnisstörungen leidet.

Sie kämpfen mit dem Älterwerden und dessen Symptomen, mit der Angst vor dem Ende und der Hoffnung auf ein Danach. Und sie tun das in komisch-lakonischer Weise, denn dieser Abend ist ein Fest für das Leben und für die Freundschaft. Mit neuen Texten versehene Hits lassen die vier Damen zu Hochform auflaufen. Denn wer Freunde hat, dem winken wahrlich „Himmlische Zeiten“!

Liebenswerte Charaktere, schlagfertige Dialoge, urkomische Situationen und jede Menge Musik machen diesen Abend wieder zu einem unvergesslichen Erlebnis.



## **STEFAN VERHASSELT KABARETT 6.0: MIT EUCH IST ES SCHÖNER**

**14.03.25**  
19:30 Uhr

Stefan Verhassel ist der Niederrheiner unter den Kabarettisten. Viele kennen ihn auch als WDR4-Moderator. Mit feinsinnigem und stellenweise richtig schrägem Humor „philosophiert“ er sich auch in seinem 6. Kabarettprogramm wieder wortwitzig durch die Eigenarten und Absurditäten unserer Gesellschaft. Immer oberhalb der Gürtellinie und mit Empathie für seine Mitmenschen. Auf dass die Zuschauer nachher feststellen: „Genau so is et – wie bei uns zuhaus“.



## **ROBERT KREIS HIGHLIGHTS**

**11.04.25**  
19:30 Uhr

### **MIT DEM NIEDERLÄNDISCHEN KABARETTISTEN UND ENTERTAINER ROBERT KREIS**

Hochverehrtes Publikum, nun seh'n Sie mich mal an!  
Hochverehrtes Publikum, hier kommt kein alter Mann!

Seit 50 Jahren kreisel ich nun schon wie ein Wirbelwind über das Bühnenparkett und präsentiere Ihnen Perlen aus dem immensen Fundus der Unterhaltungskunst der Goldenen Zwanziger Jahre.

**BITTE ERKUNDIGEN SIE SICH ÜBER UNSEREN  
VORSTELLUNGSFLYER, UNSERE WEBSEITE ODER AN  
DER KASSE NACH DEN GENAUEN  
VORSTELLUNGSTAGEN UND UHRZEITEN**



17.04.25

18.05.25

# OFFENE ZWEIERBEZIEHUNG

mit **ALEXANDRA KAMP UND  
MIGUEL ABRANTES OSTROWSKI**

Komödie von Franca Rame und Dario Fo  
Regie: Miguel Abrantes Ostrowski

Eine Ehe in der Krise.

Antonias Mann ist gnadenlos untreu. Sie hat seine Eskapaden satt und droht mit Selbstmord! Er spielt seine Affären runter und schlägt eine offene Zweierbeziehung vor. Doch als sie damit ernst macht und einen jungen, gutaussehenden Professor kennenlernt, steht ER kurz vor dem Selbstmord.

Eine turbulente Komödie voller Sprachwitz, Tempo und Leidenschaft, vom Nobelpreisträger Dario Fo.

Für alle, die Ihrer Beziehung neue Würze verleihen wollen, gibt Nobelpreisträger Dario Fo mit seiner OFFENEN ZWEIERBEZIEHUNG ordentlich Senf ans Würstchen.





# SPRINGMAUS META MAUS

23.05.25  
19:30 Uhr

## EINE REISE DURCH DAS IMPROVERSUM

Regie: Nick Mockridge

Musik: Liam Mockridge

## DAS DEUTSCHLANDWEIT BEKANNTESTE IMPROVISATIONS THEATER



Warum kann eine Künstliche Intelligenz eigentlich keinen Kaffee kochen?

Überall fliegen Raketen ins All, aber der Reißverschluss meiner Übergangsjacke klemmt trotzdem.

Leben wir eigentlich in der Zukunft oder in der Steinzeit?

Kann ich gleichzeitig Mutter von drei Kindern, italienischer Klempner und japanischer Haifisch sein?

Ja, denn die Springmaus erforscht die grenzenlosen Möglichkeiten des Improversums live auf der Bühne und dringt mithilfe Eurer Vorschläge und Ideen dorthin, wo sich noch keine Comedians hingewagt haben!

BITTE ERKUNDIGEN SIE SICH ÜBER UNSEREN  
VORSTELLUNGSFLYER, UNSERE WEBSEITE ODER AN  
DER KASSE NACH DEN GENAUEN  
VORSTELLUNGSTAGEN UND UHRZEITEN



Von links: Gabi Donnerberg (Schriftführerin), Manfred Bohnau (Schatzmeister), Wolfgang Baranowsky (1. Vorsitzender), Gabriele Lichtenberg, (2. Vorsitzende), Mechthild Apalups (Beisitzerin)

## FREUNDESKREIS

So nennt sich der Förderverein des nicht subventionierten Theaters im Rathaus Essen, der sich zum Ziel gesetzt hat, diese Spielstätte ideell und materiell zu unterstützen. Sie sind kulturbegierig, mögen das ansprechende, abwechslungsreiche Programm des Theaters und es ist Ihnen ein Anliegen, zum Erhalt beizutragen? Dann werden Sie Mitglied.

Mit Ihrer Mitgliedschaft genießen Sie außergewöhnliche Vorteile, die Sie als normaler Theaterbesucher nicht geboten bekommen.

Unser beliebtes Freundeskreismitglied Thomas Glup bietet Ihnen die Möglichkeit, an seiner Rathausführung teilzunehmen. Wir arrangieren eine ausführliche Theaterbesichtigung mit einem Blick hinter die Kulissen. Hierbei stehen Ihnen die Mitarbeiter des Hauses Rede und Antwort.

**Mehrmals im Jahr, jeweils an einem Sonntag, laden wir zum Kaffeetrinken mit den Darstellern der aktuellen Theaterstücke ein. So nah kommen Sie den Stars aus Film und Fernsehen sonst nirgendwo.**

Sie haben noch Fragen - dann schreiben Sie uns: [freundeskreis-theater@t-online.de](mailto:freundeskreis-theater@t-online.de) oder füllen gleich an der Theaterkasse ein Anmeldeformular aus.

**Wir freuen uns auf Sie:  
HERZLICH WILLKOMMEN IM FREUNDKREIS!  
Jahresbeitrag: € 60,00 für Einzelpersonen,  
€ 100,00 für Paare, € 150,00 für Unternehmen**

## THEATERKASSE IN DER RATHAUSGALERIE

Porscheplatz 1, 45127 Essen

Tel.: 0201/24 555 55 Fax: 0201/ 24 555 99

service@theater-im-rathaus.de // www.theater-im-rathaus.de

### Öffnungszeiten Theaterkasse

Mittwoch - Samstag: 10:00-15:00 und 16:00-19:30 Uhr  
sowie eine Stunde vor den Vorstellungen.

Theaterkarten und Gutscheine sind direkt an der Theaterkasse oder online über unsere Homepage [www.theater-im-rathaus.de](http://www.theater-im-rathaus.de) erhältlich. Bestellungen und Reservierungen von Karten und Gutscheinen sind ebenfalls an der Theaterkasse möglich, aber auch telefonisch oder per email über [service@theater-im-rathaus.de](mailto:service@theater-im-rathaus.de)

Innerhalb der Reservierungsfrist können Sie die Karten an der Theaterkasse bar oder mit EC-Karte bezahlen und abholen oder auch per Überweisung bezahlen.

Bezahlte Karten liegen bis zur Abendkasse zur Abholung bereit. Gegen eine Versandgebühr von 3,-€ senden wir Ihnen bezahlte Karten auf Wunsch nach Hause.

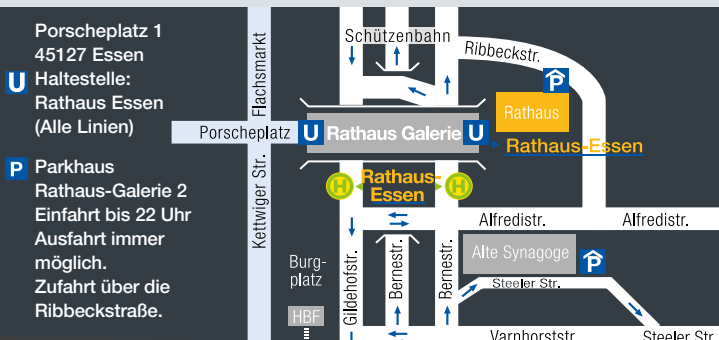
Unsere Bankverbindung:

**Theater im Rathaus GmbH / Sparkasse Essen**

**IBAN: DE21 3605 0105 0000 2935 22**

**BIC: SPESDE33XXX**

### Unser Vorverkauf läuft für die ganze Saison.



Porscheplatz 1  
45127 Essen

**U** Haltestelle:  
Rathaus Essen  
(Alle Linien)

**P** Parkhaus  
Rathaus-Galerie 2  
Einfahrt bis 22 Uhr  
Ausfahrt immer  
möglich.  
Zufahrt über die  
Ribbeckstraße.

**VIELE WEITERE INFOS AUCH AUF UNSERER NEUEN  
HOMEPAGE ODER UNSEREN SOCIALMEDIA KANÄLEN:**

[www.theater-im-rathaus.de](http://www.theater-im-rathaus.de) | [fb.com/rathaustheater](https://fb.com/rathaustheater)  
[instagram.com/theaterimrathaus](https://instagram.com/theaterimrathaus)

# UNSERE ABOS

## DAS FEST-ABONNEMENT

Unser Abonnement umfasst in jeder Spielzeit 6 Produktionen. Sie haben Ihren festen Platz und kennen Ihre Termine bereits zu Beginn der Saison. Ihr Abonnement ist übertragbar und Sie können innerhalb der Stücke Termine tauschen.

Sie erhalten eine hohe Ermäßigung gegenüber dem Einzelpreis.

### IM FESTABONNEMENT SEHEN SIE:

DIE TANZSTUNDE, BRAUCHEN SIE `NE QUITTUNG, WINTERSPECK, ...UND DAS IST GUT SO, HIMMLISCHE ZEITEN, OFFENE ZWEIERBEZIEHUNG

Wir beantworten Ihre Fragen zum Abonnement gerne auch per E-Mail: [service@theater-im-rathaus.de](mailto:service@theater-im-rathaus.de)

**MEHR FLEXIBILITÄT FÜR IHRE  
THEATERABENDE BIETET IHNEN  
UNSER WAHLABO MIT DEM SIE  
JEDERZEIT EINSTEIGEN KÖNNEN.**

**DIE WAHLABO-GUTHABEN GELTEN  
IMMER FÜR EINE SPIELZEIT.**

Infos an der Kasse oder auf unserer Website

Sie können Ihr Abonnement jeweils bis zum 30. Juni zur nächsten Saison kündigen. Sonst verlängert es sich automatisch.

### **Umtauschmöglichkeit:**

Sie können Ihren geplanten Theatertermin bis 24 h vor Vorstellungsbeginn umtauschen. Bei Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen ist das bis zum Kassenschluss des vorangegangenen Tages möglich.

# **MITTWOCHS NACHMITTAG**

## **6 X VERGÜNSTIGT INS THEATER:**

**11.09.24, 23.10.24, 04.12.24,  
15.01.25, 12.03.25, 23.04.25**

## **50% ERMÄSSIGUNG:**

- Senioren ab 65 Jahren \*
- Empfänger von Bürgergeld, Grundsicherung oder Sozialgeld \*
- Schüler und Studenten \*
- Schwerbehinderte ab 70 GdB und Begleitung \*

\* Nachweis (Gilt nicht in Kombination mit anderen Rabatten).

## **VIELE WEITERE INFOS AUCH AUF UNSERER HOMEPAGE UND UNSEREN SOCIAL MEDIA KANÄLEN:**



[www.theater-im-rathaus.de](http://www.theater-im-rathaus.de)



[fb.com/rathaustheater](https://fb.com/rathaustheater)



[instagram.com/theaterimrathaus](https://instagram.com/theaterimrathaus)

## PREISGRUPPEN

1

2

3

### EINZELPREIS

Di. - Do.	32,-	29,-	25,-
Fr. - So.	34,-	31,-	27,-
Premiere	35,-	32,-	28,-
Thomas Glup	25,-	22,-	19,-

### FESTABONNEMENT

Di. - Do.	135,-	123,-	102,-
Fr. - So.	144,-	132,-	111,-
Premiere	144,-	132,-	111,-

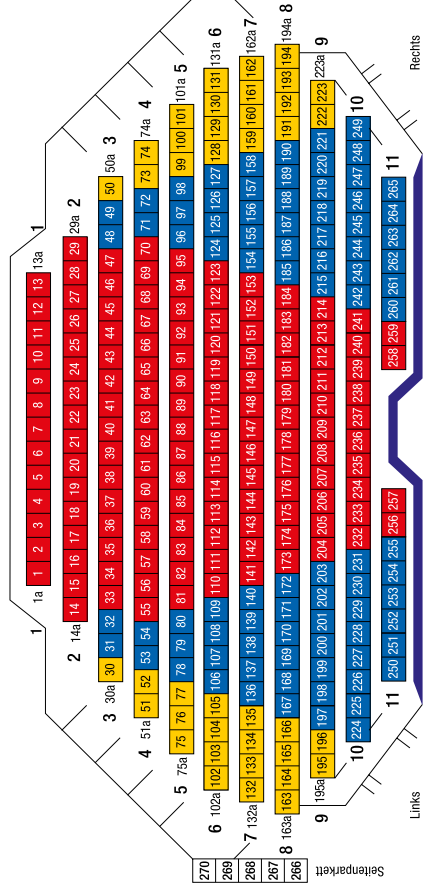
### WAHLABONNEMENT

6 Karten	156,-	144,-	123,-
5 Karten	130,-	120,-	102,50
4 Karten	104,-	96,-	82,-
3 Karten	78,-	72,-	61,50

WAHLABONNEMENT: Aufschlag für Vorstellungen an Premieren, Gastspielen, sowie Fr./Sa./So.: 1,50€ pro Karte.

Fest- und Wahlabo-Ermäßigung von 20% für Schwerbehinderte ab 70% GdB

## DIE BÜHNE



**Einzelkarten-Ermäßigung:** Schüler / Studenten **30% (außer an Silvester)** // Schwerbehinderte ab 70% GdB **30% (außer an Silvester)**. Die ermäßigten Preise gelten nur beim Kauf an unserer Theaterkasse. Bei Online-Bestellungen ist eine Ermäßigung nicht möglich. Änderungen vorbehalten, jedoch nicht beabsichtigt.

## MEINE FESTABO-BESTELLUNG

Hiermit bestelle ich für \_\_\_ Person(en) 1 Voll-Preis Abonnement

Hiermit bestelle ich für \_\_\_ Person(en) 1 Abonnement mit 20% Ermäßigung.\*\*

## MEINE WAHLABO-BESTELLUNG

Hiermit bestelle ich für \_\_\_ Person(en) 1 Voll-Preis Abonnement

Hiermit bestelle ich für \_\_\_ Person(en) 1 Abonnement mit 20% Ermäßigung.\*\*

- Dienstag 19:30
- Mittwoch 16:00
- Mittwoch 19:30
- Donnerstag 19:30
- Freitag 19:30
- Samstag 16:00
- Samstag 19:30
- Sonntag 15:30
- Sonntag 18:30
- Sonntag 11:30
- Premieren-Abo

### FESTABONNEMENT

PREIS GRUPPE	ABO FR. - SO.	ABO DI. - DO.	ABO PREMIERE (DO.)
<input type="radio"/> 1	144,-	135,-	144,-
<input type="radio"/> 2	132,-	123,-	132,-
<input type="radio"/> 3	111,-	102,-	111,-

### WAHLABONNEMENT

PREIS GRUPPE	6 KARTEN	5 KARTEN	4 KARTEN	3 KARTEN
<input type="radio"/> 1	156,-	130,-	104,-	78,-
<input type="radio"/> 2	144,-	120,-	96,-	72,-
<input type="radio"/> 3	123,-	102,50	82,-	61,50

### INFOS ZUM ABONNEMENT:

- Ihr Abonnement ist übertragbar.
  - Umtausch Ihres Abo-Termins ist bis zu 24h vor Vorstellungstermin möglich.
- Abos sind bis zum 30.06.25 zur nächsten Saison kündbar, sonst verlängert es sich automatisch.
- Sie können jederzeit, auch mitten in der Saison bestellen.

20% Abo-Ermäßigung für Schwerbehinderte ab 70% GdB (Nachweis liegt vor oder ist als Kopie beigefügt)

Datum, Unterschrift (Pflichtfeld)

