

HEINERSDORFF

THEATER IM RATHAUS



HEITERKEIT IST BEJAHEN ALLER WIRKLICHKEIT,
WACHSEIN AM RAND ALLER TIEFEN. SIE IST
DAS GEHEIMNIS DES SCHÖNEN UND DIE
EIGENTLICHE SUBSTANZ DER KUNST
HERMANN HESSE

SPIEL | 2018
ZEIT | 2019

PROGRAMMÜBERSICHT

THEATERSTÜCKE (FESTABO) UND GASTSPIELE (AUCH WAHLABO)

| | |
|----------------------|---|
| 06.09.18 – 14.10.18 | ACHTUNG DEUTSCH! (Festabo) Joachim Hermann Luger, Frank Büssing u.a. |
| 16.10.18. – 21.10.18 | WIR SIND MAL KURZ WEG Stephan Schill, Dirk Witthuhn u.a. |
| 20.10.18 - 21.10.18 | HOTTE & TOTO Sch(l)uss mit lustig! |
| 25.10.18 – 02.12.18 | TRENNUNG FÜR FEIGLINGE (Festabo) Dorkas Kiefer, Max Claus, Jan Kittmann |
| 06.12.18 – 20.01.19 | CHAOS AUF SCHLOSS HAVERSHAM (Festabo) Jens Knospe, Stefan Schneider u.a. |
| 22.01.19 – 27.01.19 | ALT WERDEN IST WIE AUF EINEN BERG STEIGEN Birgit Anders, Thomas Glup u.a. |
| 31.01.19 – 17.03.19 | DIE NIERE (Festabo) Hardy Krüger jr., Lara-Joy Körner u.a. |
| 11.02.2019 | STEFAN VERHASSELT Wer kommt, der kommt – Kabarett 4.0 |
| 21.03.19 – 07.04.19 | LADIES NIGHT Pascal Breuer, Torsten Münchow u.a. |
| 11.04.19 – 14.04.19 | ROBERT KREIS Rosige Zeiten |
| 25.04.19 - 26.05.19 | ALLES WAS SIE WOLLEN (Festabo) Herbert Herrmann, Nora von Collande |
| 30.05.19 – 30.06.19 | RITA WILL ES WISSEN (Festabo) Jeanette Biedermann, René Heinersdorff |
| 03.06.2019 | JÖRG KNÖR Die Jahr-100-Show |

VORSTELLUNGEN THOMAS GLUP

| | |
|-----------------------|--------------------------------------|
| 08.12.2018, 16.00 Uhr | ACH DU LIEBER HIMMEL |
| 16.12.2018, 11.30 Uhr | HUMORVOLLE WEIHNACHTSLESUNG |
| 21.12.2018, 19.30 Uhr | HUMORVOLLE WEIHNACHTSLESUNG |
| 22.12.2018, 16.00 Uhr | HUMORVOLLE WEIHNACHTSLESUNG |
| 23.12.2018, 11.30 Uhr | HUMORVOLLE WEIHNACHTSLESUNG |
| 09.04.2019, 19.30 Uhr | BEAMTE SIND AUCH NUR MENSCHEN |
| 13.05.2019, 19.30 Uhr | BEST OF HEINZ ERHARDT |
| 02.06.2019, 15.00 Uhr | LESUNG ÜBER DAS ALTE ESSEN |

HEITERKEIT IST BEJAHEN ALLER WIRKLICHKEIT, WACHSEIN AM
RAND ALLER TIEFEN. SIE IST DAS GEHEIMNIS DES SCHÖNEN
UND DIE EIGENTLICHE SUBSTANZ DER KUNST

HERMANN HESSE



LIEBE THEATERBESUCHER,

der Heiterkeit wird oft ein Mangel an Seriosität unterstellt. Wer oft lacht oder schmunzelt, kann nicht betroffen sein und scheint unfähig, den Ernst der Lage zu erkennen. Dass in den Dingen aber immer die Gegensätze liegen, dass Ernsthaftigkeit nur gemeinsam mit der Ironie erkennbar wird, wird dabei oft verkannt.

Nur wer ein heiteres Auge behält, vermag die Träne zu erkennen. Heiterkeit zu empfinden, erfordert Wachsamkeit, Auffassungsgabe und Nachsicht. Das altmodische Wort heiter heißt auch hell, sonnig, klar und steht im Gegensatz zu trüb. Und so wie Trübheit ernst und unernst sein kann, kann es die Heiterkeit auch. Nur lässt sich Uernst in der Heiterkeit schnell entlarven, in der Trübheit ist das schwerer. Die Kunst braucht diese Heiterkeit, weil sie Klarheit schafft.

Zu dieser Klarheit laden wir Sie ein.

A handwritten signature in black ink, which appears to read 'René Heinersdorff'. The signature is written in a cursive, slightly stylized script.

René Heinersdorff

06.09.18 – 14.10.18



ACHTUNG DEUTSCH!

①

Multi-Kulti-Komödie von Stefan Vögel

Regie: Jochen Busse

mit **JOACHIM HERMANN LUGER, FRANK BÜSSING, JENS HARTWIG, NOELLE FLECKENSTEIN, ANGELO KONZETT, VINCENZO TATTI, DAVID IMPER**

Henrik Schlüter ist das Oberhaupt einer fünfköpfigen Studenten-Wohngemeinschaft. Seine Mitbewohner sind der Syrer Tarik, Spezialist in mittelhochdeutscher Lyrik, die lebenslustige Französin Virginie, ihr aktueller italienischer Lover Enzo und der trinkfeste Wiener Rudi.

Eines Tages kündigt sich Herr Reize von der Wohnungsbaugenossenschaft an, um „Familie Schlüter“ zu überprüfen – anscheinend hat man die Multi-Kulti-Truppe als eine deutsche Familie mit zwei Kindern eingestuft. So steht es im Mietvertrag und so muss es sein, sonst droht die Zwangsräumung. Also beschließt die WG, das Spiel mitzuspielen – doch wie wird man so schnell zu einer „richtigen“ deutschen Familie?



BEGINN: DI. - SA., 19.30 UHR / SO. + FEIERTAG 18.30 UHR

Abweichender Beginn:

Mi., 12.09., 16 + 19:30 Uhr / Mi., 03.10., nur 16:00 Uhr

Sa., 22.09. / 06.10., 16 + 19.30 Uhr / Sa., 29.09./13.10., nur 16:00 Uhr

Mo., 24.09., 19:30 Uhr / So., 30.09., nur 15:00 Uhr

So., 14.10., nur 11:30 Uhr / spielfrei: 09 + 11.10.



WIR SIND MAL KURZ WEG

Musikalische Komödie von Tilmann von Blomberg
Regie: Katja Wolff | **16.10.18. – 21.10.18,**
Mi., 17.10., nur 16:00 Uhr

mit **STEPHAN SCHILL, DIRK WITTHUHN,**
ALEXANDER WIPPRECHT, STEFAN GOSSLER

Vier Männer sind sinn-
suchend und auf der Flucht
vor dem Zeigefinger ihres
Urologen auf dem Ja-
kobsweg gestrandet. Das
Schicksal führt sie zusam-



men, so dass sie eine Nacht in der spanischen Pampa
verbringen müssen. Am Lagerfeuer teilen sie ihre Ängste,
Hoffnungen und Träume. Es geht um Haarausfall und Pro-
stata, um verfllossene Ehefrauen und nervende Gelieb-
te, kurz: um die ganz normale männliche Midlife-Crisis.

Nach der Musik-Revue „Heiße Zeiten“ nun das männliche
Pendant zum Schreien komisch.

HOTTE & TOTO – SCH(L)USS MIT LUSTIG!

Sa., 20.10.18, 16.00 Uhr / So., 21.10.18, 11.30 Uhr

Ein erfrischendes Pro-
gramm über den Alltag auf
deutschen Polizeiwachen
präsentieren Hotte & Toto,
alias Horst Freckmann und
Thorsten Heim. Das Thea-



ter im Rathaus wird zur Polizeiwache. Innovativ und in dieser
Form noch nie dagewesen, werden lauter wahre Geschichten -
lustig verpackt - als Blick hinter die Kulissen aufgeführt. Ein roter
Faden durchzieht die Kriminalkomödie, bei der kein Auge tro-
cken bleiben wird, und ein kleines Quiz bezieht das Publikum
in die Handlung ein. Die beiden TV-bekanntesten Protagonisten
sind als Polizist- und Gaunerduo einfach unschlagbar.

25.10.18 – 02.12.18



TRENNUNG FÜR FEIGLINGS 2

Komödie von Clément Michel

Regie: René Heinersdorff

mit **DORKAS KIEFER, MAX CLAUS,
JAN KITTMANN**

Paul und Sophie sind seit einiger Zeit ein Paar. Vor vier Monaten ist sie in seine Wohnung gezogen und hat sich eingerichtet. Sie sind glücklich. Denkt sie. Er nicht! Sophie ist zwar liebevoll und zuvorkommend, aber Paul findet das Zusammenleben grässlich und will sich wieder von Sophie trennen.

Aber leider ist Paul ein ausgewachsener Feigling, dem der Mumm für einen Rauschmiss fehlt. Ein Plan muss her. Und Martin, sein bester Freund. Martin soll bei den beiden einziehen und sich so lange danebenbenehmen, bis Sophie von alleine die Flucht ergreift. Als Vorwand dient ein Trauerfall in Martins Familie.

So beginnt eine Ménage-à-trois der besonderen Art, die einige überraschende Wendungen nach sich zieht. Denn wer hätte gedacht, dass Sophie ihren Ehrgeiz daransetzt, den armen, verlustgeplagten Martin zu therapieren?

BEGINN: DI. - SA., 19.30 UHR / SO. + FEIERTAG 18.30 UHR

Abweichender Beginn:

Mi., 31.10., 16 + 19:30 Uhr / Mi., 28.11. nur 16:00 Uhr

Sa., 10.11./17.11., 16 + 19.30 Uhr

Sa., 24.11./01.12., nur 16:00 Uhr

25.10.18 – 02.12.18



BEGINN: DI. - SA., 19.30 UHR / SO. + FEIERTAG 18.30 UHR

Abweichender Beginn:

Mo., 12.11., 19:30 Uhr / So., 18.11., nur 15:00 Uhr

So., 02.12., nur 11:30 Uhr

spielfrei: 01.11. / 27.11. / 29.11.

06.12.18 – 20.01.19



CHAOS AUF SCHLOSS HAVERSHAM

3

Komödie von Henry Lewis, Jonathan Sayer
& Henry Shields

Regie: Claus Helmer

mit **JENS KNOSPE, WOLFF VON LINDENAU,
STEFAN SCHNEIDER, INES ARNDT, ARZU ERMEN,
DIRK WAANDERS, STEFFEN WILHELM u.a.**

„Mord auf Schloss Haversham“ heißt das Stück, das eine ambitionierte kleine Amateurtheatergruppe aufführen will. Ein klassisches, englisches Kriminalstück in ländlicher Abgeschiedenheit mit familiären Verstrickungen, korrupten Polizeibeamten, loyal-verschwiegenen Dienern und äußerst widrigen Wetterbedingungen.

Doch bei der Aufführung geht einfach alles schief: Türen lassen sich nicht öffnen, Requisiten sind nicht an ihrem Platz, Dialoge laufen in der falschen Reihenfolge ab und Schauspieler werden bewusstlos geschlagen. Doch das Wichtigste ist: Haltung bewahren und sich nur ja nichts anmerken lassen. The Show must go on!

Der Londoner West End Hit von
2015!



BEGINN: DI. - SA., 19.30 UHR / SO. + FEIERTAG 18.30 UHR

Abweichender Beginn:

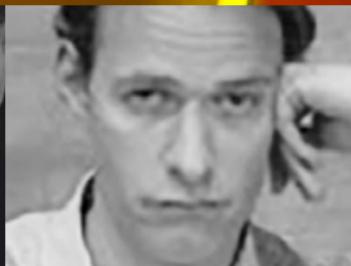
Mi., 19.12., 16 + 19:30 Uhr / Mi., 26.12., nur 16:00 Uhr

Sa., 15.12./12.01., 16 + 19.30 Uhr / Sa., 19.01., nur 16:00 Uhr

Mo., 14.01., 19:30 Uhr / So., 30.12./06.01., nur 15:00 Uhr

So., 20.01., nur 11:30 Uhr / Silvester, 16:30 + 20:30 Uhr

22.01.19 – 27.01.19



ALT WERDEN IST WIE AUF EINEN BERG STEIGEN

Komödie von Thomas Glup

Regie: Thomas Glup

mit **BIRGIT ANDERS, THOMAS GLUP, DOMINIK MEURER, CARL BRUCHHÄUSER**

Ilse erfährt nach dem Tod ihres Mannes alle Liebe und Fürsorge ihrer beiden längst erwachsenen Söhne. Aber was tun, wenn man diese dann nicht mehr aus dem Haus bekommt, weil sie die Vorzüge des Hotel Mama wiederentdecken? Schnell entwickelt sich ein witziger Schlagabtausch wie ihn jeder schon erlebt hat. Diese Herberge ist auch ein optimaler Platz für ein Baby, das plötzlich an der Tür abgegeben wird. Sind die Wege eines jeden einzelnen auch sehr unterschiedlich, eine Tradition bleibt. Eltern sorgen für ihre Kinder und bringen ihnen bei, Verantwortung zu übernehmen, bis sie diese eines Tages für ihre Eltern selbst tragen müssen.



BEGINN: DI. - SA., 19.30 UHR / SO. + FEIERTAG 18.30 UHR

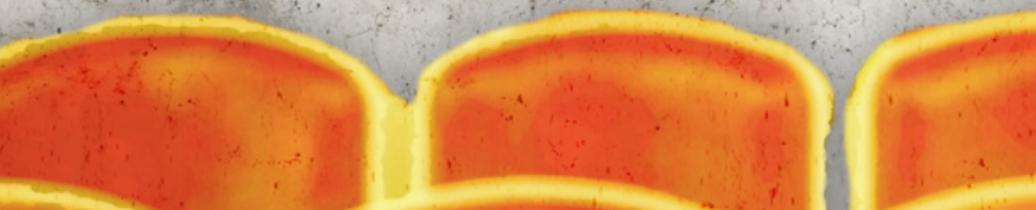
Abweichender Beginn:

Mi., 23.01., nur 16:00 Uhr

Sa., 26.01., nur 16:00 Uhr

So., 27.01., nur 15:00 Uhr

31.01.19 – 17.03.19



DIE NIERE

4

Komödie von Stefan Vögel

Regie: Ute Willing

mit **HARDY KRÜGER JR., LARA-JOY KÖRNER,
URS SCHLEIFF, KATHARINA PAUL**

Nach einer gemeinsamen Vorsorgeuntersuchung kommen Arnold, ein erfolgreicher Architekt, und seine Ehefrau Kathrin nach Hause. Er ist kerngesund, doch bei ihr wurde ein Nierenleiden festgestellt, weswegen sie eine Spenderniere braucht. Was nun? Die beiden erwarten jeden Augenblick Besuch von ihren Freunden Diana und Götz, mit denen sie einen sensationellen Auftrag feiern wollen, den Arnold an Land gezogen hat.

Doch nun steht ganz klar die Frage im Raum: Ist Arnold bereit, seiner Frau eine Niere zu spenden? Er ist überfordert und zögert – umso mehr Überraschung löst sein Freund Götz bei allen Beteiligten aus: Er hat die passende Blutgruppe und bietet sofort an, eine Niere für Kathrin zu spenden. Nun bricht ein regelrechter Hahnenkampf um die Organspende aus, bei dem alle Beteiligten Federn lassen müssen.

BEGINN: DI. - SA., 19.30 UHR / SO. + FEIERTAG 18.30 UHR

Abweichender Beginn:

Mi., 06.02., 16 + 19:30 Uhr / Mi., 13.03., nur 16:00 Uhr

Sa., 23.02./09.03., 16 + 19.30 Uhr / Sa., 02.03./16.03., nur 16:00 Uhr

Mo., 25.02., 19:30 Uhr / So., 17.02., 15 und 18:30 Uhr

So., 17.03., nur 11:30 Uhr, spielfrei: Do. 28.02 + 03.03 - 06.03

21.03.19 – 07.04.19



LADIES NIGHT

Komödie von Stephen Sinclair und Anthony McCarten

Regie: Folke Braband

mit **PASCAL BREUER, TORSTEN MÜNCHOW,
TORBEN KRÄMER, EDUARD BURZA, DOMINIK
MEURER, GISBERT-PETER TERHORST**

Drei Freunde, kein Talent, kein Antrieb, keine Arbeit. Sie sind weder schön noch blutjung und halten sich mit Gelegenheitsjobs und Zukunftsfantasien über Wasser bis unter ihren Frauen eines Tages das Chippendales-Fieber ausbricht und sie den mutigen Entschluss fassen etwas gänzlich Neues zu wagen: als „Die Wilden Stiere“ bieten sie Männer-Striptease an. Doch schon beim ersten Casting - man benötigt schließlich noch Mittänzer - stellt sich die alles entscheidende Frage: Ganz oder gar nicht.

„Ladies Night“ Die herrlich komische Story der Stripperkumpel Nach unzähligen Gastspielen und Auszeichnungen ist die Kult-Inszenierung von Folke Braband jetzt wieder in Essen zu sehen!

BEGINN: DI. - SA., 19.30 UHR / SO. + FEIERTAG 18.30 UHR

Abweichender Beginn:

So., 24.03., nur 15:00 Uhr / Mi., 27.03., nur 16:00 Uhr

Sa., 06.04., nur 16:00 Uhr / So., 07.04., nur 11:30 Uhr



ROBERT KREIS

Rosige Zeiten | 11. – 14.04.2019

Erleben Sie unvergessliche Momente mit dem gefeierten Entertainer, Sänger sowie Pianisten und Kabarettisten Robert Kreis!

Mit Charme, Eleganz und Wortwitz zaubert dieser "Fliegende Holländer" Sie im Nu in eine der spannendsten Epochen: die „Goldenen Zwanziger Jahre“, die noch nie so aktuell waren, wie in unserer Zeit.

Die Parallelen zwischen den Goldenen Zwanzigern und Heute sind beängstigend aktuell: die Weltkrise damals - die Eurokrise heute, die Geldentwertung damals – der Schuldenberg heute. Ja, wir leben wahrlich nicht in „Rosigen Zeiten“, denn die Dornen der Rosen stechen uns alle mehr und mehr.

Robert Kreis aber hat ein Rezept für uns parat: Humor ist jetzt der einzige Knopf, der verhindert, dass uns der Kragen platzt!

Niemand kann uns mit mehr Biss, Ironie und Esprit fulminant durch die rosige Dornenhecke führen als er. Mit seinem unverwechselbaren theatralen und musikalischen Können verabreicht er uns die nötige Spritze Optimismus.

Lassen Sie sich das nicht entgehen: perfektes Entertainment, das niveauvolle Unterhaltung vom Feinsten garantiert!



Ein Abend mit Robert Kreis – immer eine rosige Zeit!!!

BEGINN: DI. - SA., 19.30 UHR / SO. + FEIERTAG 18.30 UHR

Abweichender Beginn:

So., 14.04., nur 15:00 Uhr

25.04.19 – 26.05.19



ALLES WAS SIE WOLLEN

5

Komödie von Matthieu Delaporte &
Alexandre de la Patellière
Regie: Herbert Herrmann

mit **HERBERT HERRMANN UND NORA VON COLLANDE**

Lucie, eine erfolgreiche Theaterautorin, hat eine Schreibblockade. Bisher lieferte ihr missglücktes und chaotisches Privatleben den Stoff für ihre Stücke. Doch jetzt ist sie glücklich, auch glücklich verheiratet, wie sie sagt, doch jegliche Inspiration zum Schreiben fehlt; das Papier bleibt weiß. Wenn irgendjemand sie doch nur ein bisschen unglücklich machen könnte ...

Das Leben meint es gut mit ihr und eine defekte Badewanne führt zu einer Begegnung mit Thomas, ihrem Nachbarn. Beide könnten unterschiedlicher nicht sein. Sie rastlos und selbstbezogen, er in sich ruhend, ein bisschen schwerfällig. Dennoch kommen die beiden einander näher und entwickeln einen gewagten Plan, um Lucies Kreativität wiederzubeleben.

BEGINN: DI. - SA., 19.30 UHR / SO. + FEIERTAG 18.30 UHR

Abweichender Beginn:

Mi., 01.05., 18:30 Uhr / Mi., 15.05., 16 + 19:30 Uhr

Sa., 04.05./11.05., 16 + 19.30 Uhr / Sa., 18.05./ 25.05., nur 16:00 Uhr

Mo., 06.05., 19:30 Uhr / So., 19.05., nur 15:00 Uhr

So., 26.05., nur 11:30 Uhr

GASTSPIELE

STEFAN VERHASSELT 11.02.2019, 19.30 Uhr **Wer kommt, der kommt - Kabarett 4.0**



Mit pointierten aktuellen Beobachtungen des täglichen Lebens hat sich Stefan Verhasselt in den vergangenen elf Jahren als Kabarettist einen Namen gemacht. Seine Devise: nicht hämisch verletzen, sondern mit viel Humor, Feingeist und Nachhaltigkeit unterhalten.

Es geht um „Zu-Früh-Kommer“, um Zeitgenossen, die sich bis zur letzten Sekunde alle Hintertürchen offenlassen, um ja nicht am falschen Hot-Spot zu sein, und um vegane Ampelmännchen „mit ohne“ Männchen. Stefan Verhasselt sinniert über „ganze Tische“ in Restaurants, hinterfragt übertriebene Political Correctness und schüttelt den Kopf über Stammgäste-Allüren und Eltern im WhatsApp-Wahn.

JÖRG KNÖR 03.06.2019, 19.30 Uhr **Die Jahr-100-Show**



Das Jahr 2019 beglückt Entertainer Jörg Knör gleich mit zwei runden Zahlen: Der Bambi-Preisträger feiert nämlich nicht nur seinen 60. Geburtstag, sondern auch 40 Jahre Showkarriere. Dazu liefert er ein spezielles Jubiläums-Programm: „JÖRG KNÖR – DIE JAHR-100-SHOW!“.

Andere schreiben ihre Biografie – Jörg Knör spielt sie einfach live! Er präsentiert die Highlights aus vier Jahrzehnten Künstlerleben und das Beste aus 16 Soloprogrammen. Dabei erzählt er auch seine lustigsten Promi-Erlebnisse, die er alle wirklich so erlebt hat. Über Peter Alexander, Rudi Carrell, Udo Jürgens, Helmut Schmidt, Harald Juhnke und Michael Jackson. DER KING of PARODIE FEIERT JUBILÄUM MIT SHOW!

30.05.19 – 30.06.19



RITA WILL ES WISSEN

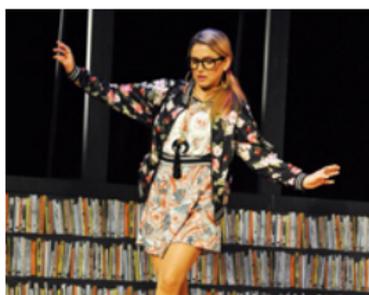
6

Komödie von William Russel

Regie: Hugo Egon Balder

mit **JEANETTE BIEDERMANN, RENÉ HEINERSDORFF**

Mehr aus finanziellen Gründen hat Frank den Job als Leiter eines Erwachsenenbildungskurses angenommen. Denn desillusioniert, wie er im Laufe der Jahre geworden ist, kann diese neue „Herausforderung“ nur schrecklich werden. Und es kommt wie von ihm befürchtet: es wird schrecklich! Rita, eine muntere, junge Friseurin auf der Suche nach sich selbst, tötet ihm mit ihrem ziellosen und „unverbildeten“ Herumstochern in der englischen Literatur den letzten Nerv. Aber Ritas Unbeirrbarkeit und ihr großer Ehrgeiz, sowie ihr gesunder Menschenverstand, an dem sie Frank unverblümt teilhaben lässt, wirbeln seine Welt und Ansichten kräftig durcheinander.



Co-Produktion mit der Komödie im Marquardt in Stuttgart.

BEGINN: DI. - SA., 19.30 UHR / SO. + FEIERTAG 18.30 UHR

Abweichender Beginn:

Do. 30.05., 19.30 Uhr / Mi., 05.06., 16 + 19:30 Uhr

Do., 20.06., nur 16.00 Uhr Sa., 15.06., 16 + 19.30 Uhr

Sa., 22.06./29.06., nur 16:00 Uhr / Mo., 17.06., 19:30 Uhr

So., 23.06., nur 15:00 Uhr / So., 30.06., nur 11:30 Uhr



THOMAS GLUP

ACH DU LIEBER HIMMEL

Sa. 08.12.2018, 16.00 Uhr

Pater Veit Martin ist wieder da und plaudert über Kirche, Beichte und Gottesdienste aber auch über die kleinen Sünden des Alltags. Ganz gleich, ob in der Kirche oder daheim, der Schelm Gottes beleuchtet alles auf seine ganz eigene humorvolle Art

AUSVERKAUFT

HUMORVOLLE WEIHNACHTSLESUNG

So., 16.12.2018, 11.30 Uhr / Fr., 21.12.2018, 19.30 Uhr

Sa., 22.12.2018, 16.00 Uhr / So., 23.12.2018, 11.30 Uhr

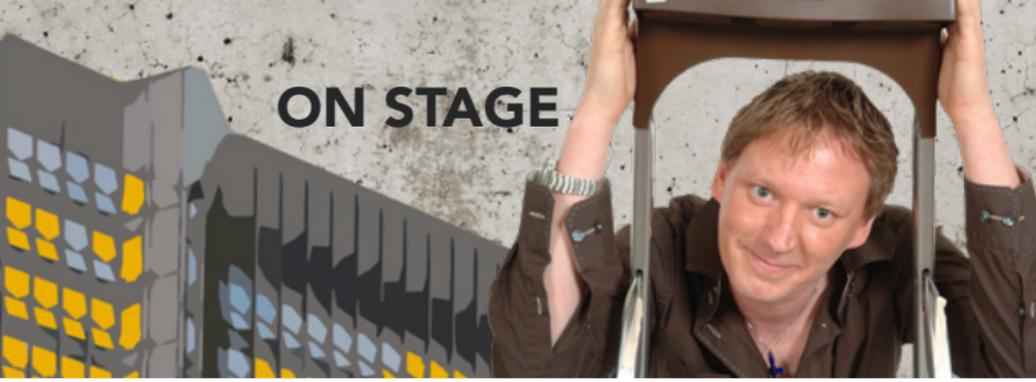
Weihnachten ist für den schauspielernden Pater Veit Martin das schönste Fest des Jahres, Die Christen feiern immerhin Jesu Geburt. Seit fast einem Jahrzehnt stimmt er seine Zuschauer humorvoll auf das Weihnachtsfest ein: Kultstatus!

BEAMTE SIND AUCH NUR MENSCHEN

Di., 09.04.2019, 19.30 Uhr

Wenn jemand mehr als ein Vierteljahrhundert bei der Stadtverwaltung arbeitet, kann er viel über den „Homo beamticus“ erzählen. Während sich in der Öffentlichkeit hartnäckig viele Witze und Vorurteile gegenüber den Staatsdienern halten, offenbart Thomas Glup humorvoll einen realistischen Einblick in die Arbeitswelt und das Gefühlsleben der Beamten.



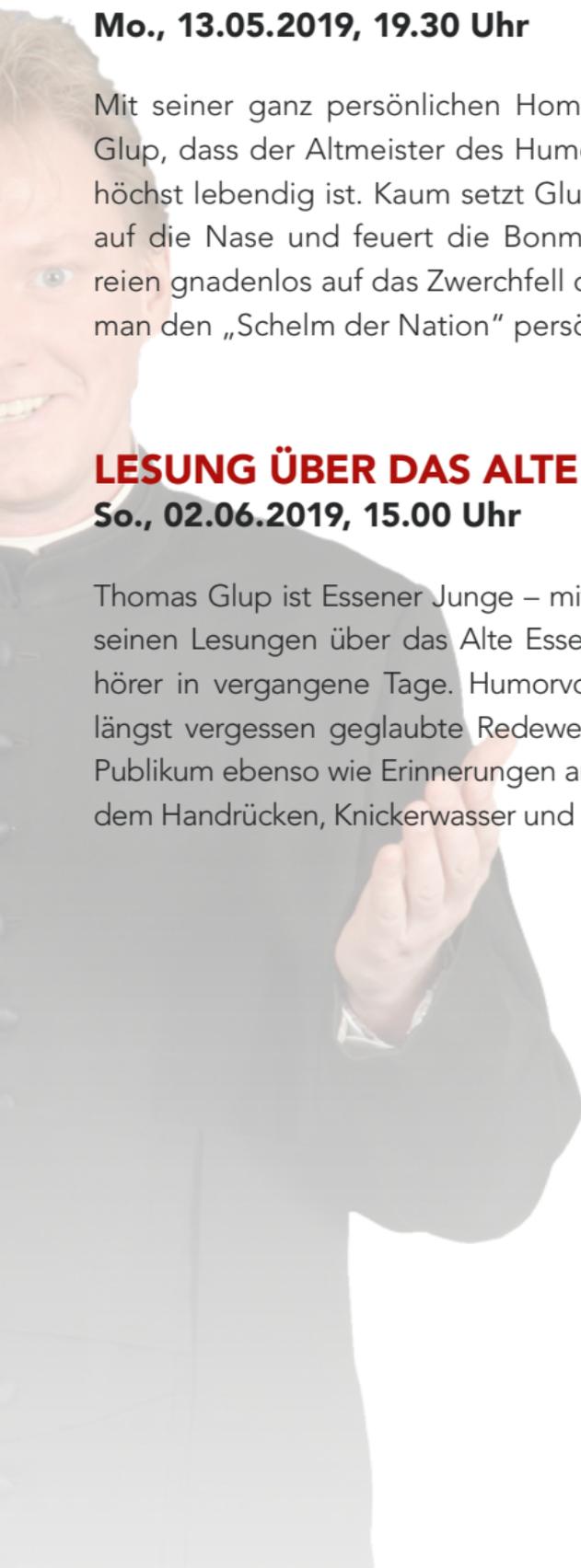


ON STAGE

BEST OF HEINZ ERHARDT

Mo., 13.05.2019, 19.30 Uhr

Mit seiner ganz persönlichen Hommage zeigt Thomas Glup, dass der Altmeister des Humors auch heute noch höchst lebendig ist. Kaum setzt Glup sich die Hornbrille auf die Nase und feuert die Bonmots und Wortspiele-ereien gnadenlos auf das Zwerchfell der Zuschauer, wähnt man den „Schelm der Nation“ persönlich auf der Bühne.



LESUNG ÜBER DAS ALTE ESSEN

So., 02.06.2019, 15.00 Uhr

Thomas Glup ist Essener Junge – mit Leib und Seele. Mit seinen Lesungen über das Alte Essen entführt er die Zuhörer in vergangene Tage. Humorvolle Geschichten und längst vergessen geglaubte Redewendungen fesseln das Publikum ebenso wie Erinnerungen an Salmiakpastillen auf dem Handrücken, Knickerwasser und Henkelmänner.



Von links: Ingrid Schwarz (Beisitzerin), Manfred Bohnau (Schatzmeister), Birgit Schulz (2. Vorsitzende), Hans-Jürgen Pauly (Vorsitzender).
Es fehlt auf dem Bild: Gaby Lichtenberg (Schriftführerin).

FREUNDESKREIS

So nennt sich der Förderverein des nicht subventionierten Theaters im Rathaus Essen, der sich zum Ziel gesetzt hat, diese Spielstätte ideell und materiell zu unterstützen. Sie sind kulturbegierig, mögen das ansprechende, abwechslungsreiche Programm des Theaters und es ist Ihnen ein Anliegen zum Erhalt beizutragen? Dann werden Sie Mitglied. Mit Ihrer Mitgliedschaft genießen Sie außergewöhnliche Vorteile, die Sie als normaler Theaterbesucher nicht geboten bekommen. Wir arrangieren eine ausführliche Theaterbesichtigung, mit einem Blick hinter die Kulissen. Hierbei stehen Ihnen die Mitarbeiter des Hauses, Rede und Antwort. Wir laden zum Neujahrsempfang, an dem auch meist die Schauspieler der aktuellen Komödie ein Kurzprogramm bieten. Mehrmals im Jahr, jeweils an einem Sonntag, laden wir zum Kaffeetrinken mit den Darstellern der aktuellen Theaterstücke ein. So nah kommen Sie den Stars aus Film und Fernsehen sonst nirgendwo.

Unser beliebtes Freundeskreismitglied Thomas Glup bietet Ihnen die Möglichkeit, an seiner informativen und kurzweiligen Rathaus- oder Stadtführung teilzunehmen. Sie haben noch Fragen - dann schreiben Sie uns:

freundeskreistheater@yahoo.de

oder füllen gleich an der Theaterkasse ein Anmeldeformular aus.

WIR FREUEN UNS AUF SIE: HERZLICH WILLKOMMEN IM FREUNDESKREIS!

JAHRESBEITRAG

€ 60,00 für Einzelpersonen // € 100,00 für Paare

€ 150,00 für Unternehmen (als Spende)

WISSENSWERTES

THEATERKASSE IN DER RATHAUSGALERIE

Porscheplatz 1, 45127 Essen

Tel.: 0201/24 555 55 Fax: 0201/ 24 555 99

service@theater-im-rathaus.de // www.theater-im-rathaus.de

facebook.com/Rathaus theater

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Freitag: 10 – 18.30 Uhr, Samstag: 10 – 18 Uhr.

Sonntag und Montag: Geschlossen.

Zusätzlich ist die Kasse eine Stunde vor Vorstellungsbeginn geöffnet.

Theaterkarten und Gutscheine sind direkt an der Theaterkasse oder online über unsere Homepage www.theater-im-rathaus.de erhältlich. Bestellungen und Reservierungen von Karten und Gutscheinen sind ebenfalls an der Theaterkasse möglich, aber auch telefonisch oder per email über service@theater-im-rathaus.de

Innerhalb der Reservierungsfrist können Sie die Karten an der Theaterkasse bar oder mit EC-Karte bezahlen und abholen oder auch per Überweisung bezahlen.

Bezahlte Karten können an der Abendkasse abgeholt werden.

Gegen eine Versandgebühr von 3,-€ können bezahlte Karten und Gutscheine auf Wunsch auch zugesandt werden.

Unsere Bankverbindung:

Theater im Rathaus GmbH / Sparkasse Essen

IBAN: DE21 3605 0105 0000 2935 22

BIC: SPESDE3EXXX

Unser Vorverkauf läuft für die ganze Saison.

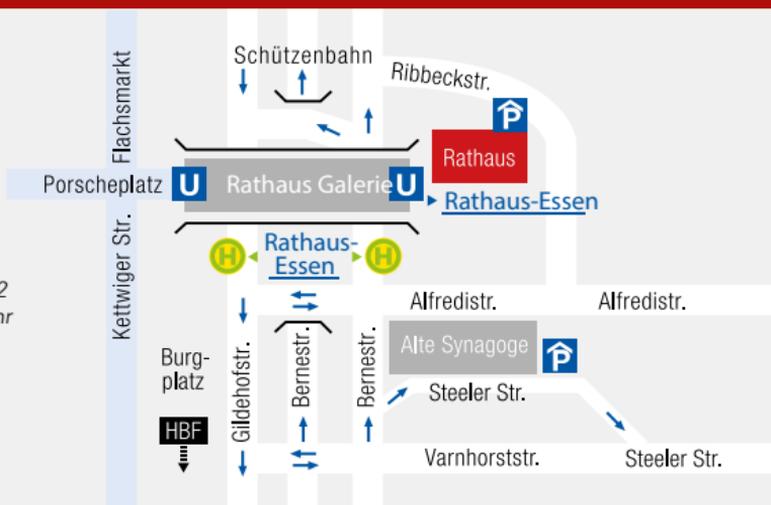
THEATER IM RATHAUS

Porscheplatz 1
45127 Essen

Haltestelle:

U Rathaus Essen
(Alle Linien)

P Parkhaus
Rathaus-Galerie 2
Einfahrt bis 22 Uhr
Ausfahrt immer
möglich.
Zufahrt über die
Ribbeckstraße.



DAS ABO

JETZT GANZ NEU !!! UNSER SONNTAGS-ABO UM 11.30 UHR

DAS FEST-ABONNEMENT

Das Abo umfasst sechs Vorstellungen. Sie kennen Ihre Termine und Vorstellungen bereits zu Beginn der Saison.

Sicheres Platzangebot: Ihr ausgewählter Platz ist Ihnen für die gesamte Spielzeit sicher.

Ihr Abonnement ist übertragbar.

Umtauschmöglichkeit: Sie können Ihren geplanten Abo-Termin innerhalb der Vorstellungsserie bis 24 Stunden vor Vorstellungsbeginn tauschen. Bei Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen ist das bis zum Kassenschluss des vorangegangenen Tages möglich. Es wird eine Bearbeitungsgebühr von 1,00 € erhoben.

Ermäßigte Zusatzkarten: Kommen Sie mit Freunden und Familienmitgliedern; für eine Vorstellung innerhalb Ihres Abonnements erhalten Sie pro Abonnent auf Wunsch eine 15% ermäßigte Zusatzkarte. Zusätzliche Karten für Sie persönlich, für Vorstellungen außerhalb Ihres Abos, erhalten Sie ebenfalls mit 15% Ermäßigung.

Wir haben mit Beginn der Spielzeit 2017/18 die Preise für unser Fest-Abo gesenkt und wollen Ihnen damit die Vorteile des Fest-Abos erneut verdeutlichen.

DAS WAHL-ABONNEMENT

Die Vorzüge eines Wahl-Abos: Sie legen selbst fest, wieviel Vorstellungen Sie besuchen möchten, Sie haben die Wahl ab 3 Vorstellungen pro Person. Welche Aufführungen Sie sehen wollen, welche Termine Ihnen für den Theaterbesuch passen, bestimmen Sie selbst. Sie können Ihr Wahl-Abo jederzeit, auch mitten in der Saison bestellen.

Umtauschmöglichkeit: Sie können Ihren geplanten Abo-Termin unabhängig von der Vorstellungsserie bis zu 24 h vor Vorstellungsbeginn tauschen. Bei Vorstellungen an Sonn- und Feiertagen ist das bis zum Kassenschluss des vorangegangenen Tages möglich. Es wird eine Bearbeitungsgebühr von 1,-€ erhoben.

AB SOFORT ERHÄLTlich !!! 6 MAL BESTE UNTERHAL- TUNG ZUR MATINEE ZEIT

Ihr Abonnement ist übertragbar.

Ermäßigte Zusatzkarten: Kommen Sie mit Freunden und Familienmitgliedern; für eine Vorstellung innerhalb Ihres Abonnements erhalten Sie pro Abonnent auf Wunsch eine 5% ermäßigte Zusatzkarte. Zusätzliche Karten für Sie persönlich, für Vorstellungen außerhalb Ihres Abos, erhalten Sie ebenfalls mit 5% Ermäßigung.

Für Vorstellungen von Freitag bis Sonntag sowie an Feiertagen und Premieren berechnen wir innerhalb Ihres Wahl-Abos einen Aufpreis von 1,50 € pro Karte sowie auch bei musikalischen Produktionen und Gastspielen.

Die beiden Silvester-Vorstellungen können nicht zu den Konditionen Ihres Wahl-Abos gebucht werden.

WEITERE ABO-BEDINGUNGEN FÜR DAS FEST- UND WAHLABONNEMENT

1. Das Abonnement ist ein verbindliches Abkommen zwischen dem Abonnenten und dem Theater im Rathaus. Es gilt für die Dauer einer Spielzeit und kann während der Spielzeit nicht gekündigt werden.
2. Das Abonnement verlängert sich automatisch um eine weitere Spielzeit, wenn es nicht bis zum 30. Juni schriftlich beim Theater im Rathaus, Porscheplatz 1, 45127 Essen gekündigt wird (Datum des Poststempels).
3. Der Abonnent erhält postalisch ein Spielzeitheft, seine Abo-Rechnung und im Fest-Abonnement seine Platzkarten. Der Wahlabonnent erhält seine Platzkarten nach erfolgter Reservierung an der Theaterkasse.
4. Ersatz für nicht besuchte Aufführungen oder eine Rückerstattung des Eintrittspreises kann nicht gewährt werden.
5. Termin- oder Besetzungsänderungen sind weder beabsichtigt noch vorgesehen, können jedoch aus zwingenden Gründen notwendig werden und bleiben vorbehalten. In diesen Fällen besteht kein Anspruch auf Rückvergütung.
6. Änderungen der Abo-Bedingungen werden rechtzeitig vor dem jährlichen Kündigungstermin mit der Ankündigung des neuen Spielplans im Programmheft veröffentlicht. Sie erhalten dann jeweils Gültigkeit zum 30. Juni des Jahres. Die Spielzeithefte liegen im Theater aus und werden den Abonnenten kostenlos zugeschickt.
7. Adressänderungen teilen die Abonnenten dem Theater im Rathaus schriftlich mit.
8. Mit dem Abschluss oder der Verlängerung eines Abonnements werden die Abo-Bedingungen anerkannt.
9. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Essen.

**SCHAUEN SIE DOCH MAL AUF UNSERE NEUE
HOMEPAGE. HIER WERDEN SIE AKTUELL INFORMIERT:**

www.theater-im-rathaus.de
facebook.com/Rathhaustheater

PREISGRUPPEN

1

2

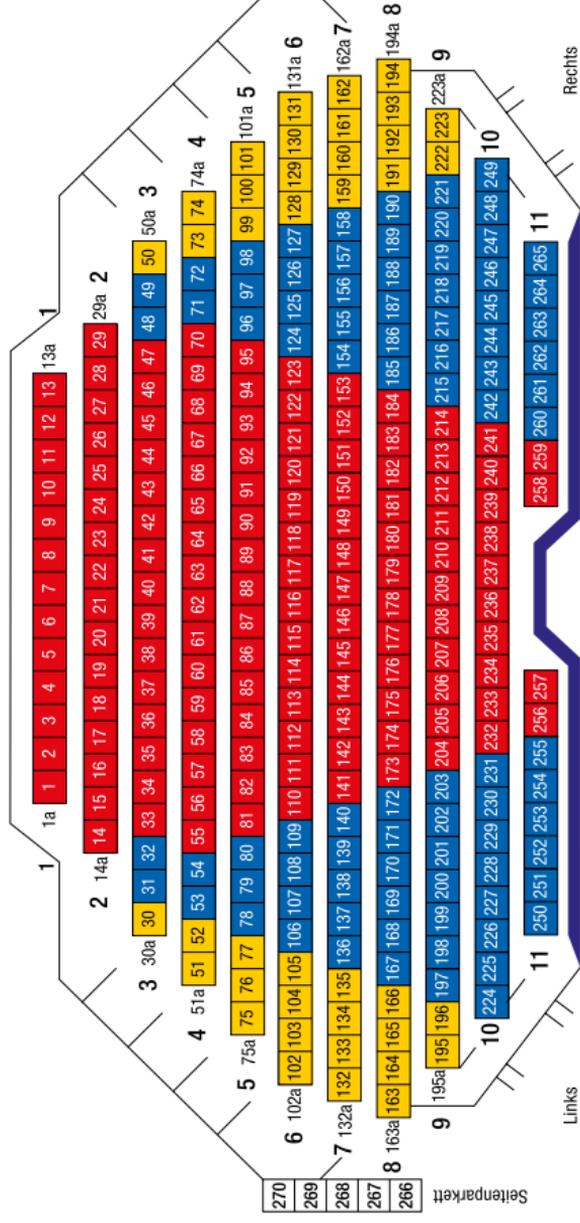
3

| | | | |
|-----------------------|----------------------|-------|---------|
| EINZELPREIS | | | |
| Mo. - Do. | 27,- | 24,- | 20,- |
| Fr. - So. | 29,- | 26,- | 22,- |
| Premiere | 30,- | 27,- | 23,- |
| Thomas Glup | 22,- | 19,- | 16,- |
| FESTABONNEMENT | PREISNACHLASS | | |
| Mo. - Do. | 129,- | 117,- | 96,- |
| Fr. - So. | 138,- | 126,- | 105,- |
| Premiere | 138,- | 126,- | 105,- |
| WAHLABONNEMENT | | | |
| 6 Karten | 144,- | 132,- | 111,- |
| 5 Karten | 120,- | 110,- | 92,50,- |
| 4 Karten | 96,- | 88,- | 74,- |
| 3 Karten | 72,- | 66,- | 55,50,- |

WAHLABONNEMENT: Aufschlag für Vorstellungen an Premieren, Gastspielen, sowie Fr./Sa./So.: 1,50€ pro Karte.
Fest- und Wahlabo-Ermäßigung von 20% für Schwerbehinderte ab 70% GdB

VORSTELLUNGSBEGINN Mo. - Sa.: 19.30 Uhr // So. und Feiertag: 18.30 Uhr
NACHMITTAGSVORSTELLUNG Sa. / Mi.: 16.00 Uhr // So.: 15.00 Uhr

DIE BÜHNE



Einzelkarten-Ermäßigung: Schüler / Studenten **30% (außer Silvester)** // Schwerbehinderte ab 70% GdB
30% (nur Montag bis Donnerstag, gilt nicht an Silvester). Die ermäßigten Preise gelten nur beim Kauf an unserer Theaterkasse. Bei Online-Bestellungen ist eine Ermäßigung nicht möglich. Änderungen vorbehalten, jedoch nicht beabsichtigt.

MEINE FESTABO-BESTELLUNG

Hiermit bestelle ich für ___ Person(en) 1 Voll-Preis Abonnement

Hiermit bestelle ich für ___ Person(en) 1 Abonnement mit 20% Ermäßigung.**

- Montag 19.30
- Dienstag 19.30
- Mittwoch 16.00
- Mittwoch 19.30
- Donnerstag 19.30
- Freitag 19.30
- Samstag 16.00
- Samstag 19.30
- Sonntag 15.00
- Sonntag 18.30
- Sonntag 11:30
- Premieren-Abo

FESTABONNEMENT

| PREISGRUPPE | ABO FR. - SO. | ABO MO. - DO. | ABO PREMIERE (DO.) |
|-------------|---------------|---------------|--------------------|
| 1 ● | 138,- | 129,- | 138,- |
| 2 ● | 126,- | 117,- | 126,- |
| 3 ● | 105,- | 96,- | 105,- |

20% Abo-Ermäßigung für Schwerbehinderte ab 70% GdB**

Datum, Unterschrift*

*Pflichtfeld

** Nachweis liegt vor oder ist als Kopie beigelegt.

MEINE WAHLABO-BESTELLUNG

Hiermit bestelle ich für ___ Person(en) 1 Voll-Preis Abonnement

Hiermit bestelle ich für ___ Person(en) 1 Abonnement mit 20% Ermäßigung.**

WAHLABONNEMENT

| PREISGRUPPE | 6 KARTEN ● | 5 KARTEN ● | 4 KARTEN ● | 3 KARTEN ● |
|-------------|------------|------------|------------|------------|
| 1 ● | 144,- | 120,- | 96,- | 72,- |
| 2 ● | 132,- | 110,- | 88,- | 66,- |
| 3 ● | 111,- | 92,50- | 74,- | 55,50- |

INFOS ZUM ABONNEMENT:

Ihr Abonnement ist übertragbar.

Umtausch Ihres Termins ist bis 1 Tage vorher innerhalb des Stückes möglich.

Ihr Abonnement ist jeweils bis zum 30. Juni zur nächsten Saison kündbar. Sonst verlängert es sich automatisch.

Sie können jederzeit, auch mitten in der Saison bestellen.



MEIN ABO

Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen.

| | |
|----------|---|
| Name* | |
| Vorname* | |
| Straße* | |
| PLZ/Ort* | / |
| Telefon* | |
| Email | |

*Pflichtfeld

Festabo-Theaterkarten werden Ihnen zusammen mit der Rechnung zugesandt.

Bitte mit
0,45 €
freimachen

THEATER IM RATHAUS

Abobüro

Porscheplatz 1

45127 ESSEN